

Государственное учреждение образования
«Средняя школа № 42 г. Гомеля»

НАСЛЕДИЕ БАРОНА НОЛЬКЕНА

Выполнил
Гавриленко Егор,
учащийся 8 класса

Руководитель:
Соловьев Владимир Эдуардович,
руководитель по ВПВ

Гомель, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	3
ВВЕДЕНИЕ	4
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	6
КТО ОН – БАРОН НОЛЬКЕН?	6
ДОРОГА ДЛИНОЙ В ЖИЗНЬ	8
ПРОШЛОЕ – ЭТО НАЧАЛО ВСЕГО НАСТОЯЩЕГО	11
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	12
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	13
ПРИЛОЖЕНИЯ	14

АННОТАЦИЯ

Цель работы: изучить историю происхождения рода Нолькенов, его влияние на историю и становление населенного пункта Костюковка – нашей малой Родины.

Для достижения данной темы были поставлены следующие задачи:

1. узнать историю появления Костюковки как населенного пункта;
2. собрать, изучить и систематизировать материал о бароне фон Нолькене;
3. воспитать уважение к известным землякам;
4. привлечь внимание молодого поколения к истории родного края;
5. донести полученную информацию до всех заинтересованных лиц;
7. собранные сведения разместить в экспозиции школьного музея;
8. продолжить работу по данной тематике.

Методы исследования:

1. изучение печатных материалов по данной теме;
2. анализ архивных документов и фотоматериалов;
4. хронологический метод;
5. обработка собранной информации и оформление работы.

Гипотеза – знакомство с историей малой Родины, известными земляками, оставившими в ней свой след, выявить их значимость как патриотов своего Отечества, что будет способствовать формированию нашей гражданской позиции.

ВВЕДЕНИЕ

В окружающей нас действительности происходят большие изменения и не только в научно-технической сфере. Взять, к примеру, нашу Костюковку. Располагается в шести километрах севернее Гомеля. Население 10 тыс. человек. В относительно недалеком прошлом, в 1929 г. – поселок рабочих стеклозавода, в 1935 г. – рабочий поселок, затем городской поселок, а уже сегодня – современный микрорайон Гомеля, с развитой инфраструктурой.

Нас всегда интересовала история родного города, поселка, своей семьи. Мы обменивались мнениями с друзьями, искали ответы на многие вопросы: о стране, в которой живем, о месте каждого человека в обществе, о своих корнях. Оказалось, что дальше прадедушки и прабабушки порой очень трудно что-то вспомнить, а то и вовсе потеряны сведения. А хорошо ли мы знаем историю своего поселка? Сошлись во мнении, что нет.

Натолкнулись на статью в заводской газете «Гомельский стекловар» за 2007 год— «Что было, то было». С удивлением узнаем, что в дореволюционной Костюковке, в большом имении проживала семья барона Нолькена (Приложение 1). Автор этой статьи, которого, к сожалению уже с нами нет, вспоминает, что до войны 1941 г. в колхозном яблонево саду был курган, а под ним фамильный склеп баронского рода Нолькенов [16]. На склонах этого кургана находились около десятка мраморных надгробий, с именами погребенных в склепе. Неподалеку – полуразрушенная кирпичная церквушка с ликами святых на стенах и звонницей. Церквушку после войны местные жители разобрали на кирпич, колокола исчезли, а на месте фамильного склепа был построен цех стеклозавода. О фамилии Нолькен больше уже ничего не напоминало. Автор статьи сожалеет о безвозвратно утраченных ценностях, которые можно было еще сберечь и призывает к сохранению исторической памяти.

Нас заинтересовала данная история и мы решили найти ответ на вопросы: кто же на самом деле был этот барон Нолькен, какова его роль и вклад в становление Костюковки, его заслуги, о которых мы не должны забывать и почему о нем вдруг вспомнил автор статьи в газете? При этом надо попробовать выяснить, проанализировать и объединить малоизвестные факты от рождения Костюковки до ее настоящего. Найти живых свидетелей и очевидцев, которые могли бы пролить свет на пребывание в наших краях семьи барона Нолькена, по понятным причинам не представилось возможным. Поэтому наша работа строилась на архивных источниках, документах, исследованиях, воспоминаниях, мемуарах, рассказах и преданиях.

Есть легенда, что когда-то давно два брата – Костюк и Ерема, поселились в этих местах и уже от их имен появились названия соседствующих поселений: Костюковка и Еремино. Согласно энциклопедии «Города и села Беларуси. Гомельская область», поселение с названием Костюковка известна с конца XVII века. Значительную часть её жителей составляли старообрядцы, которые бежали от преследований. В «Польском биографическом словаре», посвященная великому хорунжию литовскому Зигмунту Адаму Служке, который в середине XVII века был Гомельским старостой перечислено 20 сёл (Белица, Березцы, Поколюбичи...и Костюковка!). Великий хорунжий литовский умер в 1674 году, а это значит, что история поселения начинается не позднее этой даты. На старых картах за 1821 год Костюковка уже нанесена как населенный пункт (Приложение 2).

Так откуда взялись Нолькены, о которых пойдет речь в этой исследовательской работе? Корни Нолькенов уходят в 16 век, к Вестфальскому рыцарю Тонгесу Нольке, когда образовалась польско-литовская ветвь рода, со временем ставшая служить уже русским царям. В 1747 году род Нолькенов внесли в дворянские артикулы и им было пожаловано баронское достоинство. «Костюковская» ветвь Нолькенов относится именно к этому роду.

За героизм, проявленный в войне на Кавказе и заслуги перед Российской империей, барону Станиславу Ивановичу фон Нолькену были пожалованы земли, на которых находилось поселение Костюковка. С 1865 года Костюковка более чем на полвека стала неразрывно связана с династией Нолькенов. Этот период в жизни Костюковки ознаменовался еще одним событием – отменой императором Александром крепостного права и последующей за этим земельной реформой.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ КТО ОН – БАРОН НОЛЬКЕН?

Станислав Иванович, барон фон Нолькен



Родился 12 февраля 1822 года. В возрасте 17 лет Станислав поступает на службу в Томский егерский полк и в 1843 году получает чин подпоручика. Судьба позволила ему проявить героизм и самоотверженность в ответственные моменты военной службы. Активно участвовал в почти непрерывных военных действиях на северном Кавказе. За отличие в многочисленных боях с горцами в 1852 г. награжден орденом Святой Анны с мечами и бантом 3-й степени, затем в 1854 г. и 2-й степени. В 1860 г.- орденом Св. Станислава 2 степени, в 1864 г.- орденом Св. Анны 2-й степени с императорской короной и мечами, орденом Св. Владимира 3-й степени с 2 мечами. 1 августа 1863 года награжден золотой шашкой с надписью «За храбрость», медалями «За покорение Чечени и Дагестана» и «За покорение западного Кавказа» (Приложение 4). В 1859 году подполковник и командир горского казачьего полка, затем полковник и командир одной из бригад Кубанского казачьего войска. Активно участвовал в создании новых станиц на завоеванных территориях. Посвятив действительной военной службе более тридцати лет, в 1870 году барон фон Нолькен вышел в отставку в звании генерал-майора и поселился в имении Костюковка. Станислав Иванович был женат на немке, урожденной баронессе Эмилии фон Эссен, которая, как и положено было светским дамам того времени, занималась благотворительностью, оказывала помощь сиротским домам.

У них было 11 сыновей и 3 дочери. Особой любовью Генерала пользовались дети. Он заботился об их образовании, но не выносил безнаказанности и легкомыслия. Характеризует барона и такой факт: еще во время войны на Кавказе, в полуразрушенном пустом доме он нашел мальчика и девочку, привез их в Костюковку, воспитывал вместе со своими детьми, дал образование.

По имеющимся сведениям, в поселении Костюковка на то время имелось 75 дворов с 279 жителями. Станислав Иванович становится крупным землевладельцем, имея, по разным сведениям, около 1000 десятин земель (1 десятина = 1.1 га.). Сюда вошли 20 десятин непосредственно под усадьбой:

баронский дом, парк, сад с плодовыми деревьями, остальные земли были под пашней, пастбищами и целиной. Поместье постепенно расстраивалось, развивалось подсобное хозяйство. Однако барона хозяйственная деятельность в имении не привлекала. Ведь в душе он все еще бравый военный. Нанимает управляющего поместьем Владислава Ханецкого. Сам же погружается в государственную и общественную деятельность. В 1872 г. Станислав фон Нолькен с князем Федором Ивановичем Паскевичем, становятся Почетными мировыми судьями. С 1873 г. Станислав фон Нолькен – уездный предводитель дворянства, с 1885 г. – глава Гомельского общественного управления, проще говоря – городской голова, председатель сиротского суда в городской управе, а с 1894 г. еще и председатель Гомельского общества взаимного кредита. В имение за ним прибывает «служебная» конная повозка, которая отвозит его по делам службы из Костюковки в Гомель. Владельцами Гомельского имения в 1856-1903 годах является Фёдор Иванович Паскевич, генерал-лейтенант, граф Эриванский, князь Варшавский и его супруга – княгиня Ирина Ивановна (Приложение 3). Кстати, Фёдор Иванович Паскевич первый «Почётный гражданин» города Гомеля. Указ о присвоении этого звания подписал в 1888 году российский император Александр III. Барон Станислав фон Нолькен часто бывает во дворце Паскевичей, поддерживает с ними дружеские отношения. Иногда и в Костюковском имении Нолькена замечают карету с четверкой вороных коней – барон принимает высоких гостей.

1872-1873 годы ознаменовались строительством Ландварово-Роменской (с 1876 года Либаво-Роменской) железной дороги, принадлежащей семье фон Мекк (Приложение 5). Не будем вдаваться в детали проектирования дороги и роль в этом барона фон Нолькена, но железнодорожный путь «чудесным» образом проходит через его земли рядом с имением (Приложение 6). При этом дорога делает значительный крюк от Гомеля в сторону Костюковки, дважды пересекает большак Санкт-Петербург–Киев, что не свойственно при проектировании дорог. Можно смело предположить, что проект был "подкорректирован" заинтересованным в этом бароном. Появляется станция «Костюковка». Рабочие и строители дороги расселяются в окрестности (Приложение 12). С развитием перевозок по железной дороге, одновременно развивалась и Костюковка. Население увеличивалось, была открыта школа грамоты, действовал хлебозапасный магазин, трактир, для нужд населения была построена мельница и круподробилка, продукция которых перевозилась железной дорогой. К 1885 году Костюковка насчитывала уже 123 двора с 683 жителями. Дом барона фон Нолькена с оригинальным куполом расположился на возвышенности, с видом на железную дорогу, среди большого парка в конце

нынешней улицы Ивановской (Приложение 7). На фронте крыши красовался фамильный герб Нолькенов (Приложение 9).

О том, что барон Станислав Иванович пользовался большим уважением и авторитетом свидетельствует факт, что улица «Экономическая» в Гомеле в 1880 году переименована в улицу «Барона фон Нолькена». Считается, что там же находилась и часть построенных им зданий. В 1895 году Станислава Ивановича не стало, а в 1919 году улица получила новое название от имени погибшего чекиста – «Ланге».

ДОРОГА ДЛИНОЙ В ЖИЗНЬ

Работая над материалом мы пришли к выводу, что исследование не будет полным, если не вспомнить сыновей старого барона с наиболее яркими судьбами, оставившими свой след в истории не только Гомельщины, но и далеко за ее пределами.

Барон Карл Станиславович фон Нолькен



Старший сын, чье имя неразрывно связано с историей Гомеля и Костюковки. Карл Станиславович родился в 1859 году. С отличием оканчивает Николаевское инженерное училище, затем Николаевскую академию Генерального штаба в Петербурге. Проходит службу в артиллерийской бригаде, при штабе 4-го армейского корпуса. Но пика служебного роста барон добился не в армии. Пробует себя на дипломатическом поприще – консулом в Восточной Пруссии, В 1898 году в Петербурге исправного офицера и чиновника назначают столичным обер-полицмейстером. В 1904 году фон Нолькена переводят на еще более опасный участок – обер-полицмейстером в бунтарскую Варшаву, где в бурлящем котле социальных и национальных противоречий на него было совершено покушение. Оправившись от тяжелых ранений и отдохнув в своем Костюковском имении, в 1905 году Карл Станиславович получает назначение губернатором Томской губернии, а по совместительству – начальником Томского военного гарнизона. В 1907 году барон Карл фон Нолькен был произведен в генерал-майоры. В октябре 1908 году вступает в должность Могилевского губернатора. Впечатляет наградной лист барона: кроме прусских, австрийских, ольденбургских крестов, есть и персидский орден Льва и Солнца, и бухарская Золотая звезда. И уже совсем экзотические –

сиамский орден Короны, китайский орден Двойного Дракона и даже абиссинская «Печать Соломона».

В 1909 году Карл фон Нолькен открывает памятник в ознаменование 200-летия победы русских войск во главе с Петром I над главными силами шведского короля Карла XII в местечке Лесная (Приложение 8). Так же он является пожизненным членом Могилевского губернского попечительства детских приютов [18]. Гомель, как и Костюковка, кстати говоря, на то время относились к Могилевской губернии (с населением более 1.5 миллионов человек и площадью 48 тыс.км²). Для примера – в уездном Гомеле проживало около 50 тыс. человек. Костюковка в этот период активно развивается. В 1909 году в ней проживает уже 1242 жителя.

Даже находясь в отставке, в 1916 году барон Карл фон Нолькен занимает важные общественные посты в Гомеле: член уездного земского собрания, член уездной землеустроительной службы, уездного попечительства детских приютов. Активно занимается общественной деятельностью.

Однако революция 1917 года внесла свои трагические коррективы в жизненные планы нашего героя. Вскоре Карл Станиславович, барон фон Нолькен будет казнен большевиками.

Барон Иван Станиславович фон Нолькен



Родился в 1866 году. В 1884 году Иван Нолькен получает образование во Владимирском кадетском корпусе; далее следует поступление в Павловское военное училище, которое молодой человек с успехом оканчивает в 1886 году в звании подпоручика. Сразу после окончания Павловского училища он попадает в Восемнадцатый стрелковый батальон. Испытывая непреодолимую тягу к изучению права, Иван поступает в престижную Военную юридическую академию, с дальнейшей перспективой карьеры в области военной юриспруденции. Нолькен продолжал продвигаться по военно-юридической карьерной лестнице, которая являлась определяющей для будущего романиста-мемуариста. С 1888 г. военный следователь Приамурского военного округа, с 1901 – помощник военного прокурора Военно-окружного суда в губернском городе Вильно, с 1905 – помощник военного прокурора Военно-окружного суда в Санкт-Петербурге. С 1909 – помощник военного прокурора Московского военно-окружного суда, с 1910 Иван Станиславович на посту военного судьи в Московском суде. В 1913 года он уходит в отставку. Занимается литературной

деятельностью. В связи с началом военных действий Первой мировой войны Иван Нолькен, руководствуясь чувством искреннего патриотизма, отправляется на фронт русско-германского противостояния, где принимает участие в боевых действиях. Особо отличился в боях против кайзеровской армии, которые происходили под Гродно и Варшавой, где проявил свою храбрость и самоотверженность. В итоге получает назначение на высокий и ответственный пост инспектора головных и тыловых эвакуационных пунктов и госпиталей Западного фронта, который занимает до 10 июля 1916 года. В военных условиях Иван Нолькен занимает пост военного судьи Казанского военно-окружного суда, вплоть до революции 1917 года.

Иван Нолькен является сопредседателем московского отделения Русского музыкального общества, что позволяет ему поддерживать тесные культурные контакты с ведущими композиторами, исполнителями и музыкальными критиками дореволюционной эпохи. Он был близким советником и единомышленником таких мэтров, как Фёдор Шаляпин и Леонид Собинов, был другом Рахманинова, курировал события музыкальной культуры России. С начала 1920-х годов проживает в Риге, где занимался литературным творчеством. Автор произведений: «В доме, в корпусе и в училище» (1889), "Графиня Дюмонтэль", "Роман пианиста", "Строптивый генерал-адъютант", «Живые и мертвые», «Быль и быт» (1931). Был секретарём и музыкальным редактором рижской газеты «Слово» (1926—1929). Иван Станиславович, кадровый военный, генерал-майор. После окончания гражданской войны жил в Риге, где и умер в 1948 году.

Барон Эдвард Станиславович фон Нолькен



Родился в 1872 году. Он не имел таких громких титулов, как его старшие братья. После смерти отца он просто унаследовал поместье. Был очень похож на отца. Приезжая в имение из Киевского кадетского корпуса, не отходил от лошадей, был на равных со слугами и крестьянами. С радостью занимался сельским хозяйством, был энтузиастом всего нового, заменил волов на лошадей, серпы на косы. Из Америки заказал косилку и веялку, первым применил посадку картофеля «квадратом». Кроме всего прочего Эдвард был заседателем в Гомельском суде, членом дворянского депутатского собрания. В годы владения Эдвардом помещьем Костюковка расцвела. После начала гражданской войны в Костюковку стали съезжаться его родственники и знакомые. Население Костюковки настолько

уважительно относилось к семье Нолькена, что даже после революции 1917 года имение почти не пострадало. Однако в 1919 году Нолькены, помня о трагической судьбе Карла, вынуждены были покинуть Костюковку. С собой Эдвард забрал только то, что было для него дороже всего - своих лошадей. Оставить любимых животных на верную гибель он не смог. Эдвард Станиславович со своей семьей оказался в Польше, где и скончался в 1925 году.

ПРОШЛОЕ – ЭТО НАЧАЛО ВСЕГО НАСТОЯЩЕГО

Конец 20-х годов XX века, в СССР проводится индустриализация. В Госплане СССР внимательно изучают карту страны для поиска строительной площадки так необходимого стране стекольного завода. И вот удача: в 6 км от Гомеля, на бывших землях барона фон Нолькена находят строительную площадку, отвечающую всем требованиям: рядом железнодорожная станция, автомобильная дорога, вокруг большие залежи торфа – топливо для стеклоплавильных печей. Человеческий ресурс: если строители приехали-уехали, то на заводе будет работать значительная часть местного населения, ну и наконец, экологическая составляющая: предприятие с вредными выбросами и отходами производства вынесено за черту города.

Костюковка растет, часть строителей завода «оседает» в поселке, строится дополнительное жилье. В 1933 году крупнейший в СССР стекольный завод построен (Приложение 10). Сейчас ОАО «Гомельстекло» единственный в Беларуси завод по изготовлению полированного стекла. Да, здесь мы можем говорить и рассуждать об этапах исторического развития, планах, стечении обстоятельств. Но не покидает мысль о том, что между появлением в Костюковке барона Нолькена, проложенной через его имение железной дороге, по которой продукция стекольного завода отправляется в десятки стран и современной Костюковкой, существует незримая связь. Это связь между прошлым и будущим.

Наверно сейчас особенно актуальны слова Л.Н. Толстого: «Память предков, традиции, обычаи, все это приходит к нам из прошлого, передается из поколения в поколения от прадеда к деду и нам. Прошлое – это начало всего настоящего. Будущее невозможно без прошлого. Прошлого уже нет, будущее еще не пришло. Что же есть? Только та точка, где сходятся будущее с прошедшим. Казалось бы, точка — это ничто, а между тем только в этой точке вся жизнь наша»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня все чаще вчерашние герои списываются в архив, а на постаменты водружаются новые кумиры. В Гомеле один за другим устанавливаются памятники, улицам возвращают старые названия, либо новые, с учетом веяний времени. Так и в Костюковке: с момента пуска стеклозавода имени И. Сталина, в определенный период времени, поменял имя на стеклозавод имени М. Ломоносова, а затем и вовсе сменил название на ОАО «Гомельстекло». В недавнем времени были переименованы улицы, установлены памятные доски (Приложение 11). С постаментов смотрят известные во всем мире личности, герои войны, руководители предприятий. Да, это все достойные люди. Но только вот с Костюковкой многие из них никак не связаны и наверняка ничего о нашей малой Родине никогда не слышали. А вот Нолькены на несколько десятилетий породнились с Костюковкой, но как-то незаметно выпали из этого памятного списка. Сначала вроде как из-за «классовых противоречий», потом – «а вдруг не так поймут». Разве Нолькены не были патриотами своего Отечества? Конечно, были! Об этом говорят их многочисленные боевые награды, военная карьера, общественная деятельность. Их дела и поступки так же говорят сами за себя. Нолькены внесли значительный вклад и оставили свой след в истории Гомельщины. Можно было бы им поставить достойный памятник, посвятить улицу в Костюковке? Наверняка! Костюковка не стала бы такой, какая она есть, без этих необычных людей. Достойны ли остаться в нашей памяти Нолькены, их дела и поступки, связанные с ними события — пусть каждый решит для себя сам (Приложение 12).

В чем же практическая значимость нашей исследовательской работы? Она нам видится в том, что полученными сведениями необходимо дополнить школьный курс по истории родного края. Пример героев нашей исследовательской работы, их блестящую военную карьеру и яркую общественную деятельность, неразрывно связанную со служением отечеству, можно и нужно использовать в военно-патриотическом воспитании учащихся. Результаты нашего исследования мы используем в экспозиции музейной комнаты нашего учреждения, посвященной известным землякам.

Исходя из значимости и влияния семьи Нолькенов, их вклада в историю, причем не только нашей малой Родины, мы видим необходимость в увековечении их памяти. Ведь памятники призваны воспитывать в людях чувство гордости за предков, помогают сохранить значимое прошлое, внушают уважение к истории своей страны. Наследие – это достояние и дар прошлого, с которым мы живем сегодня и которое передадим будущим поколениям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. История города Гомеля и земель, его окружающих. С древности до наших дней документальная повесть / Александр Некрашевич. – Минск: Колорград, 2020
2. Еремино. Односельчане- Фомченко Л.К. Гомель БелГУТ 2008.
3. Страницы древней истории, формирование улиц, местные тайны и загадки / А. Ф. Рогалев. — Гомель: Барк, 2014. — 248 с.
4. Об открытии движения 17-го ноября участке Ландварово-Роменской ж. д. от Бобруйска до Гомеля: доклад № 185, 29 ноября 1873 г. // РГИА. Ф. 446. Оп. 27. Д. 3.
5. Журнал Катерли <https://aleksandrrogalev271256.blogspot.com/2015/08/>
6. Беларусь. Гомель. Историко-этнографическое краеведение. Фотоэтюды
7. Российская национальная библиотека / <https://vivaldi.nlr.ru>
8. Электр.ресурсы: Алексей Кобелев "Начальные люди Томской губернии. Исторические портреты 1804-1917"<https://iknigi.net/avtor-aleksey-kobelev/131954-nachalnye>
9. СПИСКИ родов Мог. Губ.
https://viewer.rusneb.ru/ru/000199_000009_003755219?page=3
10. <https://www.bookvoed.ru/files/3515/21/33/02.pdf> ПЕРСОНАЛИИ Ивана Быль и быт
11. http://www.etomesto.ru/map-belarus_gomel_okrest-1838/ Карта окрестностей местечка Гомеля 1838
12. <https://news.21.by/society/2016/03/29/1175758.html> о дороге
13. Гараты і вёскі Беларусі: Энцыклапедыя. Т.1, кн.1. Гомельская вобласць/С.
14. В. Марцэлеў; — Мн.: БелЭн, 2004. 632с
15. «Лишенные наследства» Д. Кароль, 1997 г.
16. Газета «Гомельский стекловар», №1 (3622) 6 января 2017 года, С. 4.
17. Сочинения. Барон фон Нолькен, Москва, издательский проект Чтец 2019
18. Памятная книга по Могилевской Губернии <https://mogilew.by/histor/188533-pamyatnye-knigi-mogilevskoy-gubernii.html>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ЧТО БЫЛО, ТО БЫЛО

Прочитал в «Гомельском стекловаре» заметку «Кто он, барон Нолькен?» — телем на затронутую тему. Для начала и вспомнить о происшедших событиях с позиции сегодняшнего дня. Но еще за 120 лет до этого была Отечественная война 1812 года. Вскоре после героического Бородинского сражения русских войск с войсками Наполеона и в честь этого подвига на том месте, где сражались гренадеры батареи генерала Раненкова, был сооружен Главный монумент и установлен памятник ему самому.

От тяжелой раны, полученной в Бородинском сражении, в своем поместье — селе Сими Владимирской губернии в сентябре 1812 года скончался полковник, генерал Петр Иванович Багратион. Тогда же и было принято решение захоронить останки Багратиона на Бородинском поле. 17 дней двигалась печальная процессия по горам и весам России. И генерал был погребен рядом с Главным монументом.

В 1932 году Главный монумент был взорван. Почему? «Монумент не имел историко-художественного значения». Фактически же, при удачном уничтожении его весьма банальна. Для строительства социализма большевикам требовался металлолом, и они искали его везде, где только могли. При этом варварском взрыве монумента была изувечена и могила Багратиона. Один тогдашний газетчик по этому беспрецедентному случаю цинично сообщил тогда: «... заряд динамита был так удачно подобран и установлен, что от взрыва сотворты Багратиона отлетели далеко в сторону, вместе с ногами».

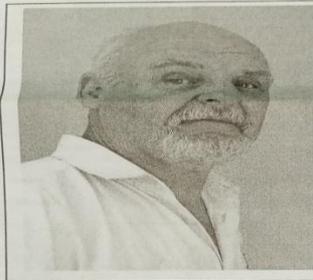
Еще один пример на пути строительства нового общества. Почти сорок четыре года возводился и отделывался Московский кафедральный собор во имя Христа Спасителя, высота которого достигала 103 метра. Почти полтонны золота ушло на купола. Порфир, яшму, лабрадор, гранит, мрамор везли сюда со всей России. Специальная галерея в храме, увенчанная множеством мраморных досок с начертанными на них военными документами и именами павших в Отечественной войне 1812 года. А 5 декабря 1931 года Крам Христа Спасителя был взорван и в течение нескольких секунд превратился в руины.

Это информация для размышления. Тяжело подсчитывать материальный урон, нанесенный большевистским руководством в мирные 30-е годы. Невозможно подсчитать морально-психологический урон. Это тех и побывших взрывов доносится и до наших дней. В печати и по телевидению слышится о случаях осквернения могил и памятников на наших кладбищах. Но уже наши современные молодые

вандалы творят свое гнусное дело. Практически — безжалостно. Сбитая навеселе молодежь опрокидывает и крошит гранитные и мраморные памятники просто ради развлечения. Полугодичные бомжи срывают с крестов по жемчужным памятным табличкам из цветного металла, сдают в приличные пункты (назче нелегальными), а полученные деньги пропивают. Известное народное изречение гласит: «Без прошлого

метра. Влезать внутрь я не решился — было как-то жутковато. Сидящая об этом сожалее».

В глубинах склепа, через пролом неяркого дневного света, можно было различить очертания продолговатого предмета по формам напоминающего гроб и лежащего на подставке вроде стола, высотой около метра или немногим более того. Надо думать, что этот гроб, попавший в поле моего зрения,



ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

СОЛОВЬЕВ
Эдуард Михайлович
родился в 1934 году в Космодемьянске. Учился в средней школе № 13, лесническом училище, служил в Советской Армии. Работал на заводе «Гомельстекло», в производственном объединении «Коралл», на стекольном заводе, в УВД. Заочно окончил экономический факультет БСХА. Работая в свое время стеклобаром цеха пеностекла, являлся активным автором заводской многотиражной газеты. С 1987 года на пенсии.

не было бы настоящего, как без настоящего не может быть будущего». Часть нашего общества погрязла в аморализме. И что мы оставим после себя?

В предвоенные годы в колхозном яблоневом саду между стекловым заводом и железной дорогой находился курган, сплошь заросший декоративным кустарником. Высота кургана 4-5 метров, по периметру — до 40 метров. Под курганом находился фамильный склеп с захоронениями родных барона Станислава Ивановича Нолькена, а возможно и его самого. На склонах кургана среди кустарника и густой травы можно было увидеть пока еще нетронутые гранитные и мраморные плиты, размером примерно 50 см на 30-40 см, с высеченными на них именами на латинском языке — фамилиями тех, кто похоронен там, внутри склепа. Таких плит было что-то около десятка. Со временем часть этих плит исчезла, а часть была разбита, и их фрагменты с высеченными буквами и цифрами валялись рядом. Это я видел сам, когда, будучи восьмилетним мальчишкой, неоднократно забегал в эти места. А еще в моей памяти остался пролом (лаз) внутрь склепа, в форме неправильной окружности диаметром около

был не единственным в склепе. Но можно быть уверенным в том, что все они были вломаны и разграблены. Не исключаю, что захоронение впервые было ограблено еще при советской власти, так как, по тем временам, оно не представляло никакой исторической или архитектурной ценности. И не охранялось. Тем не менее, по древним ходили слухи, что «ков» вернулся из погребального склепа не с пустыми руками.

Конечно же, из поколения в поколение переходила легенда о том, что при захоронении богатых и знатных, с ними оставляли их личные дорожки украшения и оружие, соответствующее тому времени. Несомненно, это привлекало грабителей. Ждали только подходящего момента. И он наступил летом 1941 года, когда Космодемьянку оккупировали немцы.

Захоронения в этом склепе закончились с началом Октябрьской революции 1917 года. Те из родственников барона, проживавших в поместье, которые успели убежать за границу, убежали, а те, кто не успел, конечно же, были репрессированы и остались в сибирских лагерях.

Фамильный погребальный склеп барона строился на века. Он представ-

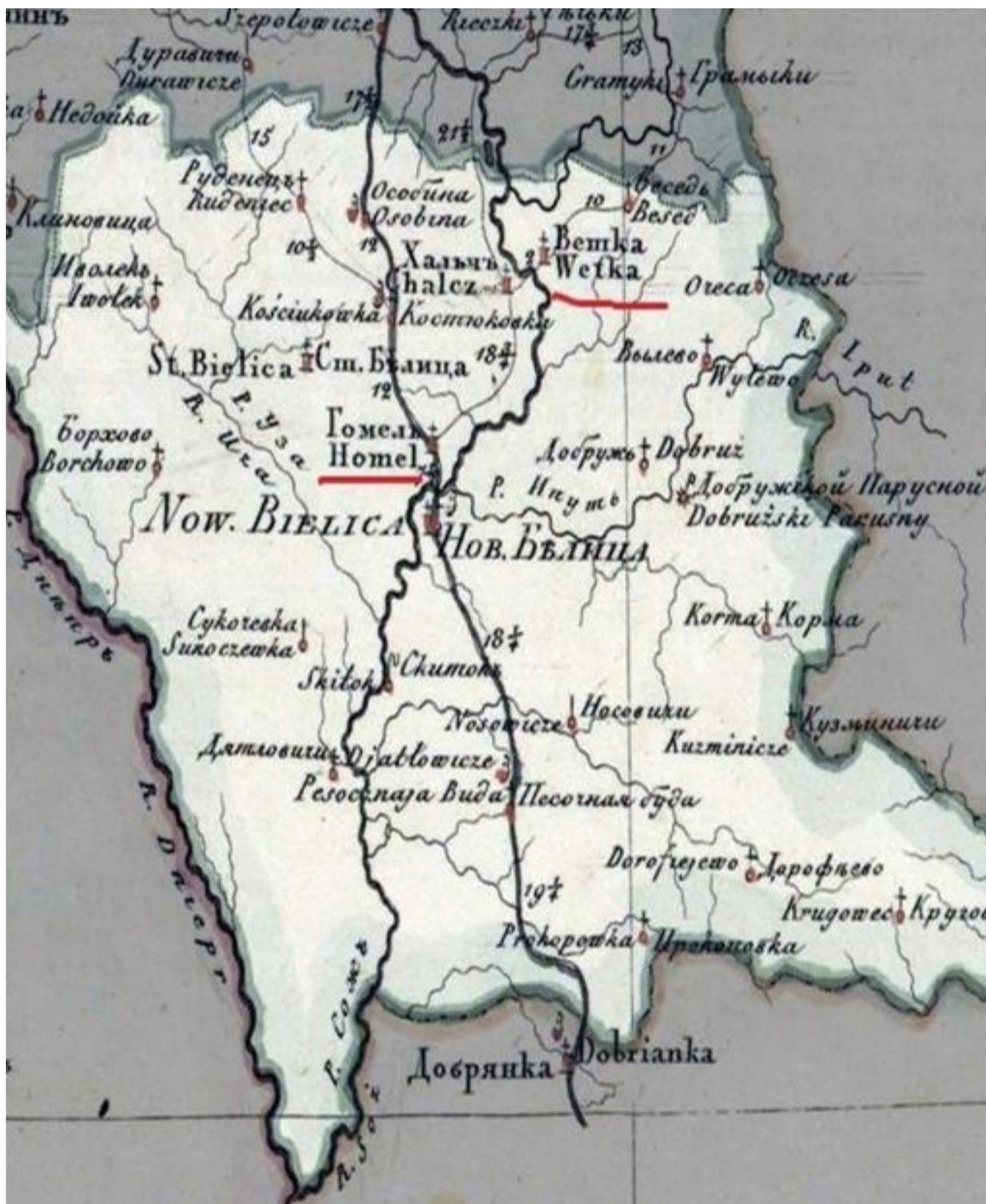
лал собой пример строения, сложеном грубо отточенно же прочным, на и подготовленным нести на себе массу грунта. Круги кирпичный кулак зой внутри склепа, вняия, отнесител гурь. Где-то дои вхола в склеп, я лить собой ниль разбирался в кирпичном посл Юго-западн реневича, п роге, прав уллицы, вва большая т ков, разн барно 4х высотой с реи, без 1 но с соке металлич шивей в кой, ещ лики, кав трех мет ходиласи вела укр лестница соте мет тиволод чиска ба на подпе кнушка в барона, 1 прощаль локолов 1 хоронени барона и ющий пе сплавчк прав

Стены склепа с людьми о сво начал 50-х го ли разобра очень даже их личнык т луй, самыи на жителни О зако чем, что мо бывание в кена, членн данчик, м зать сегод сте 90-100 нас. И все умирает пе венит ещ колокол, с кви, прин барону ФА А может с лолом, ка ского сре Вот сохране емся, по жалеем ценоств речь.

Статья в Газете «Гомельский стекловар» 2007 г.



Ребята из объединения по интересам «Юный друг милиции» изучают статью в заводской газете



Фрагмент карты Могилевской губернии (Гомельский уезд с Костюковкой)
1820 год

Приложение 3

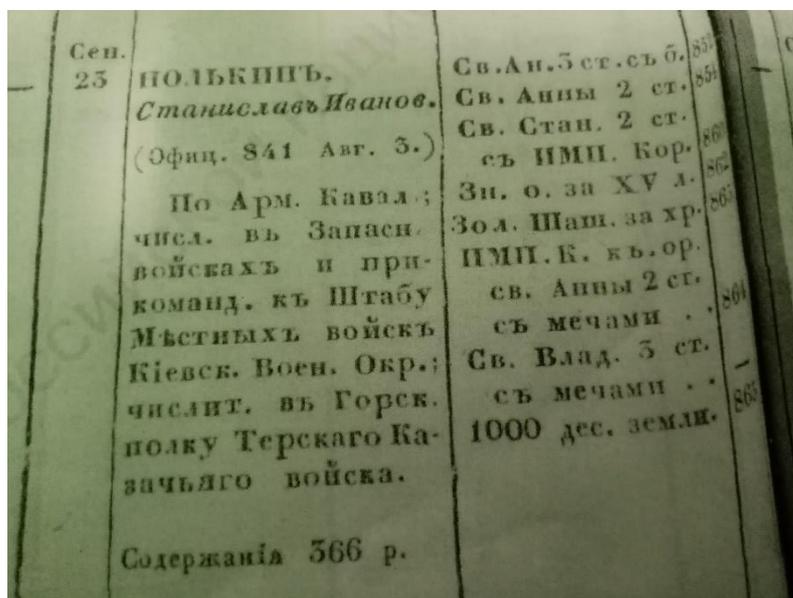


Фото архивного документа

Приложение 4



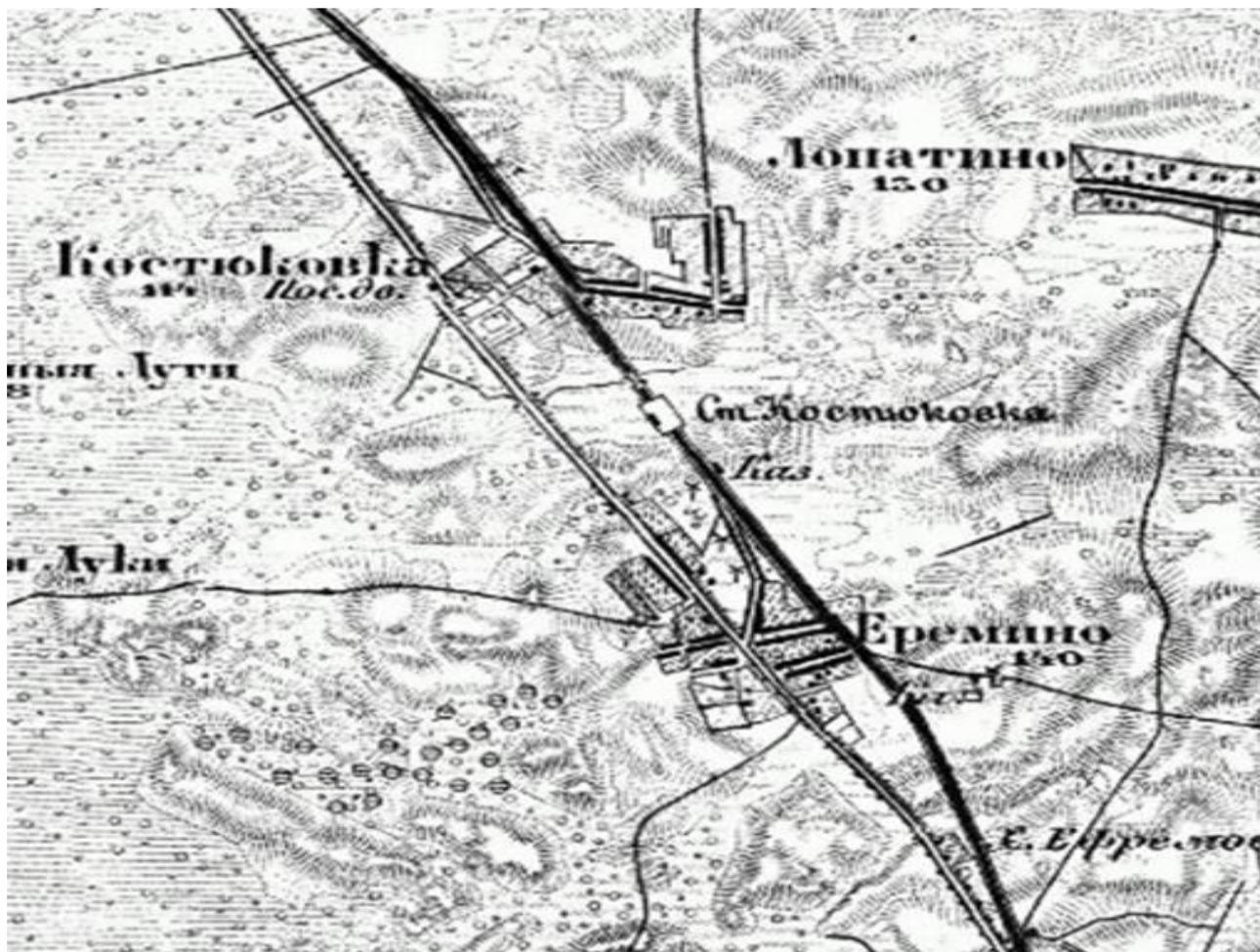
Паскевичи: князь Федор Иванович и княгиня Ирина Ивановна

Приложение 5



Карл Федорович фон Мекк - владелец
Либаво-Роменской железной дороги

Приложение 6



Фрагмент карты: Либаво-Роменская железная дорога на карте 1876г.

Приложение 7



Фото: Дом барона фон Нолькена

Приложение 8



Группа лиц у Леснянской церкви, во главе с Могилевским Губернатором, Генерал-Майором Бароном К. С. Нолькеном, присутствовавших 15 февраля 1909 года на освящении колоколов и предметов церковного оихода, приобретенных на средства, пожертвованные ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИМИ ВЕЛИЧЕСТВАМИ.

Групповое фото: Губернатор Карл фон Нолькен на освящении колоколов у Леснянской церкви (к 200-летию победы русской армии над Шведами) 15 февраля 1909 г.

Приложение 9



В серебряном поле, на зелёной земле три стебля гвоздики с зелёными листьями и червлёными цветками. Щит увенчан баронским шлемом. Нашлемник; три стебля гвоздики с зелёными листьями и червленными цветками. Намёт на щите червлёный, подложен серебром.

Приложение 10



Стеклозавод. Фото в газете. 1933 г.



Памятник Ульянову-Ленину перед учебным заведением



Мемориальная доска по увековечению памяти директора Гомельского стеклозавода, Почетного гражданина города Гомеля- Дмитрия Зализняка



Дань памяти М. Левчуку- герою подпольщику на Костюковском кладбище



Бюст М. Ломоносова перед администрацией завода

Приложение 12



Фото: плита с бывшего захоронения барона Нолькена на территории предприятия (до и после реставрации)

Приложение 13



Фото: Строительство Либаво-Роменской железной дороги